

СТАТЬЯ «ПОМНИТЕ! ЭТО НАША ПОБЕДА!»

«Помните! Это наша Победа!» – под таким названием в Хабаровском пограничном институте ФСБ России прошёл ежегодный Смотр самодеятельного художественного творчества курсантов, главной темой которого стала 80-я годовщина Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 гг.

С каждой минутой киноконцертный зал культурного центра наполняется нарастающим гулом голосов. То тут, то там мелькают курсанты, спешащие быстрее занять лучшие места. И пока зрители разговаривают на свои темы в ожидании начала представления, за кулисами начинается волнение. Участники конкурса торопливо повторяют ранее выученные реплики, в очередной раз проверяют костюмы и реквизит – все должно пройти на высшем уровне!

Именно так вот уже на протяжении 10 лет и проводится ежегодный Смотр самодеятельного художественного творчества курсантов. Его смело можно назвать настоящей творческой площадкой для будущих стражей границы. Ребята могут не только проявить свои таланты на сцене Института, но и получить массу положительных эмоций во время подготовки. Кроме того, совместная творческая работа сплачивает коллектив и позволяет подробнее изучить заданную тему, что нередко помогает им и в учебе.

Смотр традиционно состоит из четырёх конкурсов: художественного слова, патриотической песни, музыкально-тематических композиций и изобразительного искусства. В курсантских подразделениях созданы творческие коллективы, участники которых с большим удовольствием принимают участие в Смотре. Ребята тщательно готовятся к каждому этапу, так как от этого зависят не только оценки судей, но и впечатление зрителя, а значит, и конечный результат. Смотр собирает участников и зрителей, создавая атмосферу единства и уважения к подвигам предков. Волнительные выступления, яркие костюмы и глубокое чувство сопричастности делают это событие незабываемым, оставляя теплые воспоминания в сердцах всех, кто в нем участвует.

Очередность выступлений так же,

как и тематика композиций, определяется жеребьевкой, после которой курсанты приступают к репетициям. Они сочиняют сценарии, готовят реквизит и шьют костюмы, чтецы учат стихотворения, вокалисты – песни, а некоторые участники пишут и представляют публике авторские произведения.

Смотр идет на протяжении всего учебного года. В этот раз его открыл конкурс художественного слова «Во имя жизни на земле». Среди выбранных произведений прозвучали стихи не только поэтов-фронтовиков, таких как К. Симонов и А. Твардовский, но и современных авторов, например, Т. Овчинниковой и И. Растеряева.

Конкурс музыкально-тематических композиций представляет собой театрализованную постановку на заданную тему. Участвуя в данном этапе Смотра, курсанты получают возможность проявить свои творческие способности наиболее полно. Например, в этом году ребята одного из курсов воссоздали на сцене из подручных материалов два полноразмерных танка, что произвело сильное впечатление на зрительскую аудиторию.

Во время проведения конкурса патриотической песни участниками были исполнены музыкальные произведения военных лет: «Катюша», «Три танкиста», «Смуглянка», «На безымянной высоте» и многие другие. Каждая из песен – это особая история. Так, «На безымянной высоте» была написана на основе реальных событий – боя 18 советских солдат 8-й роты 718 полка 139-й стрелковой дивизии армии Западного фронта под командованием лейтенанта Евгения Порошина против двухсот немецких солдат в ночь с 13 на 14 сентября 1943 года на высоте 224,1 у деревни Рубежанка. Из боя вернулось всего два бойца.

В рамках конкурса изобразительного искусства курсанты рисуют картины, пишут эссе, а также создают макеты-реконструкции исторических событий, связанных с летописью пограничной службы.

В этом году конкурсантам было предложено изобразить на холсте эпизоды героического участия пограничников в боях и сражениях Великой Отечественной войны. Каждый курсант, в независимо-



сти от уровня навыка изобразительного искусства, постарался максимально раскрыть выбранную тему. В мае участники представили свои работы для оценки членам жюри, одним из которых оказался заслуженный художник Хабаровского края Алексей Авдеев. Известный живописец уделил внимание всем конкурсантам, указав на недочеты и достоинства

каждой работы с точки зрения профессионала. На этом последний этап Смотра был завершен.

Церемония награждения прошла в преддверии великого праздника Победы. Призеры были награждены на Гала-концерте, в который вошли самые запоминающиеся работы и выступления.

Наш корр.